

Olbia. Il futuro è meno nero secondo la Camera di commercio

Crisi, la Gallura si salva

Frena la crescita ma le imprese aumentano

Il saldo, tra iscrizioni e cessazioni di attività, in Gallura è attivo. Certo, la grande crescita non esiste più, ma le prospettive non sembrano mancare.

Seppure contenuto, anche il 2011 fa registrare in Gallura un leggero aumento del numero delle imprese commerciali. Nulla di eclatante, si tratta di un più 1,06 per cento (nel 2010 era stato dell'1,19) che conferma, in ogni caso, la maggiore vivacità del territorio rispetto alle altre zone dell'Isola. Il rallentamento, semmai, riguarda, in particolare, la provincia di Sassari (un più 0,4 per cento, che significa stagnazione), da anni ormai in evidente difficoltà.

DINAMISMO GALLURESE. Il dinamismo gallurese, invece, specie in questo momento di crisi, fa ben sperare nel futuro. La locomotiva "Olbia", che continua a rappresentare un importante polo d'attrazione economico insieme a Cagliari, tira ancora come, d'altronde, sta facendo da alcuni decenni.

CAMERA DI COMMERCIO. «Il nostro territorio - ha spiegato Gavino Sini, presidente della Camera di commercio - resiste nonostante la Sardegna sia arrivata all'epilogo del ciclo industriale. Oggi, più che pensare al-



Botteghe artigiane nel centro di Olbia

la nascita di nuove aziende, noi dobbiamo convogliare le energie per aiutare le imprese in crisi e in ristrutturazione a superare il momento difficile».

ARTIGIANATO. Se il commercio, in qualche modo, tiene, l'artigianato crolla. In Gallura, però, meno che altrove, tanto per cambiare: 442 imprese artigiane hanno cessato l'attività l'anno scorso contro le 398 iscrizioni. Il saldo negativo è di appena 44 unità, in termini numerici e percentuali è il più basso della regione. Stesso discorso per le

società di capitali che hanno registrato un incremento di iscrizioni del 5,02 per cento contro una media regionale del 3,86.

PROSPETTIVE. Ciò, è chiaro, non significa che la Gallura debba cullarsi sugli allori o sui risultati che tuttavia lasciano aperte diverse prospettive. «Bisogna resistere sul mercato - insiste Sini - per questo è necessario favorire un percorso di riposizionamento e riqualificazione. Le attuali difficoltà finanziarie, aspetto di di assoluta importanza, ci deve trovare pronti a interve-

nire in collaborazione con le associazioni di categoria, i loro consorzi fidi e il sistema bancario, altrimenti non se ne esce».

STRATEGIE. La Camera di commercio del Nord Sardegna sta cercando di individuare le linee strategiche che possono essere percorse nel breve periodo. L'intento è quello di attivare una serie di progetti mirati su cui convogliare le risorse finanziarie disponibili. In particolare, si pensa al settore dell'agroalimentare, del turismo e dello sviluppo dei centri urbani.

RDI

ol bus, mune

Alà dei Sardi, a piscina, ma in struttura sportiva ai Servizi sono aperte le iscrizioni minori. Per gli, il Comune costo del tra-

servati agli studia e secondaria quelli che fre-



Olbia. A "Italia's got talent" l'originale opera de

Pittore senza tavoli

Quadri con la termografia: Fabrizio

Sulla tela disegna senza pennello e senza colori. La sua è davvero un'arte nascosta, nel senso che a occhio nudo proprio non si vede. C'è bisogno di una macchina speciale che si chiama termocamera per ammirare ciò che Fabrizio Contino è in grado di realizzare. L'ha mostrato a tutti, sabato notte, sugli schermi di Canale 5, raccogliendo tanti applausi tra il pubblico di Italia's got talent. L'assistente di volo, finito tante volte sul giornale per sostenere le battaglie dei suoi colleghi steward e hostess, questa vol-

do le differenze, non ha rappresentato una serie di scene e una serie di trascurando un apprezzamento. In studio gli neamente, e Filippi, Rudy apprezzato u-